

**FESTA DELLA MUSICA TERZA EDIZIONE**

## Jukebox urbano: invasione di note (e di turisti)

Dall'alba a notte fonda, non c'è angolo della città in cui risuoni il silenzio: 3.500 musicisti, 550 gruppi, 85 palchi e un numero incalcolabile di spettatori. Alla terza edizione la città mostra di aver metabolizzato la Festa della Musica e di aver fatto proprio l'evento.

 a pagina **6 Guerrini e Volta**

# Musica dal mattino alla tempesta E la città balla, dai tetti al metrò

Maratona con 3.500 musicisti su 85 palchi. La festa sorprende i turisti di Christo

Rolling Stone e cartoni volanti, *Cocaine* e bagoss. Un sabato mattina non qualunque in via San Faustino: il mercato si smonta e lascia il posto ai palchi. I furgoni della nettezza urbana cancellano ogni traccia di cibarie e bancherelle, mentre davanti a bar e locali si corre a stendere le tavolate. Festa della Musica numero tre: dopo le edizioni di rodaggio, Brescia ha metabolizzato l'evento e sfoderato l'inventiva.

Dall'alba a notte fonda, non c'è angolo della città in cui risuoni il silenzio. Sempre meno i critici infastiditi dalla confusione, sempre più stretto invece il patto generazionali tra i bresciani che apprezzano l'iniziativa (anche se alcuni ancora non si rassegnano ai decibel: «È bella tutta questa musica — confessa una signora che ha abbastanza vita da aver visto la nascita del rock'n'roll — ma il volume è troppo alto, a volte i musicisti si sovrastano»). Dai tetti (di una delle Tre Torri) ai

parchi, dalle fermate del metrò alle case di riposo, al Castello: 3.500 musicisti, 550 gruppi, 85 palchi e un numero incalcolabile di spettatori. Presenza massiccia quest'anno di stranieri, arrivati in città attirati dall'installazione di Christo sul lago d'Iseo e sorpresi dall'accoglienza festosa e godereccia di una città in cui non c'era una via in cui non si potesse sostare a bere o mangiare qualcosa. «C'è una splendida atmosfera — ride Ianja, che insegna storia dell'arte a Belgrado — purtroppo mi hanno detto che non è così tutti i giorni».

Sicuramente non tutti sarebbero d'accordo, ma i gestori dei locali forse un pensiero lo farebbero. La formula di quest'anno che li ha chiamati in causa per il mantenimento dei palchi ha ottenuto il moltiplicarsi di offerta gastronomica e musicale. «Anche la risposta del pubblico è molto buona e l'atmosfera è cambiata quest'anno — commenta soddisfatto Luigi

Radassao, coordinatore per il Comune dell'evento-maratona —: la sensazione è che non sia più una festa che viene offerta alla città, ma che la città offre a se stessa».

Se le canzoni dei Beatles risuonano in corso Zanardelli, l'amore è rap in piazza Vittoria, dove è parcheggiato il bus bianco della rabbia in rima. *Sweet home Chicago* è in piazza del Foro, dove il blues si ascolta seduti sulle gradinate del tempio, e in corso Magenta gli studenti del Conservatorio incassano applausi e concedono bis. La festa è anche l'occasione per aprire luoghi poco noti, come il Museo del Ferro di San Bartolomeo, o che hanno bisogno di attenzione (e molto danaro) per tornare a splendere, come la chiesa e il chiostro di San Clemente, dove l'associazione Tesori di Brescia offre musica e aperitivo per ricordare ai bresciani un gioiello dimenticato.

La pioggia guastafeste dello scorso anno risparmia la gior-



Peso: 1-4%,6-58%

nata, ma le nubi in serata si fanno prima minacciose per poi passare ai fatti. Ma il juke box urbano, dal centro alle periferie, non si ferma perché — assicurano gli irriducibili — «in Castello balleremo fino alle tre di notte».

**Giovanna Volta**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Cos'è

● La Festa della Musica è un format ormai internazionale, lanciato per la prima volta in Francia nel 1982. Si tratta di una manifestazione popolare gratuita che si tiene il 21 giugno di ogni anno per celebrare il solstizio d'estate. A Brescia Comune e Associazione Festa della Musica hanno deciso di spostarla al sabato più vicino a tale data. È una festa aperta a tutti, amatori o professionisti, che vogliono esibirsi in pubblico



## In piazza

Da centro alla periferia, il juke box urbano è proseguito da mattina fino a sera, quando il temporale ha inondato la Festa (Fotogramma)



Peso: 1-4%,6-58%